



# NA NA NA

**Chorégraphes :** Kate Sala, Rob Fowler, Daan Geelen, Ivonne Verhagen, Giuseppe Scaccianoce Août 2016

**Niveau :** Novice +

**Descriptif :** Danse en ligne - Phrasée - 0 mur - 64 temps - AAB AAB AB finir face à 12H.

**Musique :** Na Na Na Pentatonix – iTunes **Introduction:** 8 temps

## **PARTIE A : 32 temps**

### **1-8 ROCK FORWARD & ROCK SIDE & COASTER STEP (2X)**

- 1&2& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&)  
3&4 **COASTER STEP D:** pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5&6& ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - ROCK STEP latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (&)  
7&8 **COASTER STEP G:** pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

### **9-16 FULL TURN WALK AROUND ON R, L, R, L, STEP RIGHT, LEFT, SAILOR STEP, CLOSE**

- 1-2 ¼ de tour à G ... pas PD avant 9H (1) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 6H (2)  
3-4 ¼ de tour à G ... pas PD avant 3H (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (4)  
5-6 Pas PD côté D (5) - pas PG côté G (6)  
7&8& **SAILOR STEP D:** CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&)

### **17-24 STEP SIDE, SKATE, MAMBO STEP, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP, ¼ TURN COASTER STEP**

- 1-2 Pas PD (*STOMP down sur vidéo des chorégraphes*) côté D (*avec FLICK PG côté G*) (1) - SKATE PG sur diagonale avant G (2)  
3&4 **MAMBO D sur diagonale G:** ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)  
&5&6 *Se replacer face à 12H ... TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG sur diagonale arrière (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD sur diagonale arrière (6)*  
7&8 **COASTER CROSS G:** reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... CROSS PG devant PD 9H (8)

### **25-32 CROSS, SIDE, SAILOR ½ LEFT, STEP, STEP, HIP ROLL x 2**

- &1-2 Pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)  
3&4 **SAILOR CROSS G ½ tour à G:** CROSS PG derrière PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PD sur place 6H (&) - ¼ de tour à G ... CROSS PG devant PD 3H (4)  
5-6 Pas PD côté D (5) - pas PG côté G (6)  
7-8 HIP ROLL dans le sens inverse des aiguilles d'une montre 2 fois (7) (8)

## **PARTIE B : 32 temps. Commence face à 6H la première fois que vous la danserez (après avoir fait 2 fois la partie A).**

### **1-8 STEP CLAP (2X), MAMBO STEP, TOUCH BACK, ¼ TURN LEFT, JUMP OUT OUT, JUMP BACK**

- 1&2& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **CLAP** (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - **CLAP** (&)  
3&4 **MAMBO D avant :** ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)  
5-6 POINTE PG en arrière (5) - 1/4 de tour à G ... prendre appui sur PG 3H (6)  
&7 Pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*) (7)  
&8 Pas PD au centre ↙ "IN" (&) - pas PG au centre ↘ "IN" (8)  
**Mouvement de main sur &7&8: faire un mouvement de lasso au-dessus de la tête avec la main D.**

### **9-16 STEP CLAP (2X), MAMBO STEP, TOUCH BACK, ¼ TURN LEFT, JUMP OUT OUT, JUMP BACK**

- 1&2& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **CLAP** (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - **CLAP** (&)  
3&4 **MAMBO D avant :** ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)  
5-6 POINTE PG en arrière (5) - 1/4 de tour à G ... prendre appui sur PG 12H (6)  
&7 Pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*) (7)  
&8 Pas PD au centre ↙ "IN" (&) - pas PG au centre ↘ "IN" (8)  
**Mouvement de main sur &7&8: faire un mouvement de lasso au-dessus de la tête avec la main D.**

### **17-24 STEP CLAP (2X), MAMBO STEP, TOUCH BACK, ¼ TURN LEFT, JUMP OUT OUT, JUMP BACK**

- 1&2& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **CLAP** (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - **CLAP** (&)  
3&4 **MAMBO D avant :** ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)  
5-6 POINTE PG en arrière (5) - 1/4 de tour à G ... prendre appui sur PG 9H (6)  
&7 Pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*) (7)  
&8 Pas PD au centre ↙ "IN" (&) - pas PG au centre ↘ "IN" (8)  
**Mouvement de main sur &7&8: faire un mouvement de lasso au-dessus de la tête avec la main D.**

### **25-32 STEP CLAP (2X), MAMBO STEP, TOUCH BACK, ¼ TURN LEFT, JUMP OUT OUT, JUMP BACK**

- 1&2& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **CLAP** (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - **CLAP** (&)  
3&4 **MAMBO D avant :** ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)  
5-6 POINTE PG en arrière (5) - 1/4 de tour à G ... prendre appui sur PG 6H (6)  
&7 Pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*) (7)  
&8 Pas PD au centre ↙ "IN" (&) - pas PG au centre ↘ "IN" (8)  
**Mouvement de main sur &7&8: faire un mouvement de lasso au-dessus de la tête avec la main D.**

**Terminer face à 12H: remplacer les comptes &8 par: ¼ de tour à G .... POINTE index D en avant Déroulement des séquences: AAB AAB AB finir face à 12H.**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2016

<https://youtu.be/lzkQcSJeDys>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.